



Tiziana Tonon


Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/8878662086741100>

ID Lattes: **8878662086741100**

Última atualização do currículo em 03/12/2022

Licenciada em Letras e mestra em Antropologia cultural pela Università degli Studi di Genova (1999). Tem experiência na área de Literatura e Antropologia, com ênfase em Migrações e literatura e Religiões afro-brasileiras, atuando principalmente nos seguintes temas: religiões de matriz africana, antropologia da religião, literatura e antropologia, rituais, dança, expressão corporal. (Texto informado pelo autor)
(Texto informado pelo autor)

Identificação

Nome	Tiziana Tonon
Nome em citações bibliográficas	TONON, T.
Lattes ID	 http://lattes.cnpq.br/8878662086741100

Endereço

Formação acadêmica/titulação

1994 - 1999	Mestrado em Antropologia. Università degli Studi di Genova, UNIGE, Itália. Título: Ordine e disordine nel Candomblé brasileiro della Bahia, Ano de Obtenção: 1999. Orientador: Luisa Faldini Pizzorno.
--------------------	---

Formação Complementar

Áreas de atuação

1.	Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Letras.
2.	Grande área: Ciências Humanas / Área: Antropologia / Subárea: Antropologia das Populações Afro-Brasileiras.
3.	Grande área: Linguística, Letras e Artes / Área: Artes / Subárea: Dança.

Idiomas

Italiano	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.
Português	Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.
Espanhol	Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

Produções

Produção bibliográfica

Apresentações de Trabalho

1. 🌟 **TONON, T.** O desafio duma dupla interpretação: as tradições afro-baianas na ficção amadiana e em suas traduções para o italiano. 2022. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
2. **TONON, T.** 'Bahia e la sua magia. Viaggio nel cuore magico di Salvador, tra riti e Orixás, attraverso i libri di Jorge Amado',. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **TONON, T.** 'A benção, mãe. Il rapporto con il divino e il ruolo della donna nel Candomblé'. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
4. **TONON, T.** 'Vida no terreiro. Candomblé capoeira e samba: quotidianità e segreti della cultura afrobrasiliiana',. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
5. 🌟 **TONON, T.** 'Um grande leito de amor. Ou: de como Jorge Amado entendia a mestiçagem',. 2007. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
6. **TONON, T.** 'La figura femminile nel Candomblé brasiliano'. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
7. 🌟 **TONON, T.** 'L'immagine degli immigrati italiani in Brasile: dalla letteratura alle telenovelas'. 2006. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
8. 🌟 **TONON, T.** 'Dendê, atabaques e berimbau: a herança cultural africana nas obras de Jorge Amado'. 2006. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
9. **TONON, T.** 'La lingua yoruba come koinè nelle religioni afro-brasiliane',. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
10. **TONON, T.** 'Il sincretismo religioso in Brasile'. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
11. **TONON, T.** 'Gli stereotipi della personalità nel candomblé brasiliano: il rapporto tra fedele e divinità'. 2001. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
12. **TONON, T.** 'Orun e Aiyé: introduzione al pantheon e alla cosmologia dei culti afro-brasiliani'. 2000. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
13. **TONON, T.** 'Il culto dei defunti nei rituali afro-brasiliani'. 2000. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
14. **TONON, T.** 'Le strade del candomblé e le entità della strada'. 1998. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Outras produções bibliográficas

1. CAPES, B. ; **TONON, T.** . Lo stralunato (Eclissi. Storie all'ombra della luna). Milano: ABEditore, 2022. (Tradução/Outra).
2. RAUPACH, E. B. S. ; **TONON, T.** . Non disturbare il sonno dei morti. Milano: ABEditore, 2022. (Tradução/Outra).
3. 🌟 BARBOSA JR, A. ; **TONON, T.** . Introduzione. Roma, 2021. (Prefácio, Pós-fácio/Introdução)>.
4. Ademir Barbosa Jr ; **TONON, T.** . La legge del Perdono. Riabilitazione di un suicida. Viaggio spirituale con le guide e gli orixás dell'Umbanda. Roma: Spazio Interiore, 2021. (Tradução/Livro).
5. ERCOLE, P. ; BARBOSA JR, A. ; **TONON, T.** . O canto da chuva. Wroclaw: AmazonFulfillment, 2021. (Tradução/Outra).
6. COSTA, V. ; **TONON, T.** ; AMATO, R. . Soli di quarantena. Milano: Vivian Costa, 2021. (Tradução/Livro).
7. CHOLMONDELEY, M. ; **TONON, T.** . Liberato (Sepolcro. O delle differenti forme di ritorno). Milano: ABEditore, 2021. (Tradução/Outra).
8. NISBET, J. H. ; **TONON, T.** . Il vecchio ritratto (Dracula. Figli delle tenebre). Milano: ABEditore, 2020. (Tradução/Outra).
9. ASSIS, J. M. M. ; CAMPOS, H. ; GUIMARAES, B. ; LOBATO, J. B. M. ; AMATO, R. ; FELICI, F. ; **TONON, T.** . Ossa danzanti, fantasmi e altri incubi tropicali. Racconti brasiliani del fantastico e del grottesco. Milano: ABEditore, 2019. (Tradução/Livro).
10. TRINDADE, D. F. ; **TONON, T.** . Manuale introduttivo all'Umbanda. São Paulo: Sattva, 2017. (Tradução/Livro).
11. Ademir Barbosa Jr ; **TONON, T.** . Sette Storie di Exus e Pombogiras. São Paulo: Sattva Editora, 2017. (Tradução/Livro).
12. **TONON, T.** ; VARIOS, A. . Cuore in forma. Milano: Altroconsumo edizioni, 2013. (Tradução/Livro).
13. PROTESTE, D. ; **TONON, T.** . Salute e bellezza. Milano: Altroconsumo edizioni, 2013. (Tradução/Livro).
14. CRATO, N. ; **TONON, T.** . Passeggiata aleatoria. La scienza giorno per giorno: la tua dose quotidiana. Milano: Marco Tropea Editore, 2011. (Tradução/Livro).

15. PROTESTE, D. ; **TONON, T.** . Alimenti con il trucco. Milano: Altroconsumo edizioni, 2011. (Tradução/Livro).
16. ED, W. ; **TONON, T.** . Un anno da giardiniere. Milano: Altroconsumo edizioni, 2011. (Tradução/Livro).
17. KLEIN, S. ; **TONON, T.** . Magica 2. Milano: Marco Tropea Editore, 2010. (Tradução/Livro).
18. KLEIN, S. ; **TONON, T.** . Magica. Milano: Marco Tropea Editore, 2009. (Tradução/Livro).
19. MAINARDI, D. ; **TONON, T.** . Contro il Brasile. Milano: Baldini&Castoldi, 2003. (Tradução/Livro).
20. MAINARDI, D. ; **TONON, T.** . Contro il Brasile. Milano-Ancona: Editori Associati, 1999. (Tradução/Livro).

Produção técnica

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. **TONON, T.**. Entrevista a Tiziana Tonon, traduttrice e antropologa. 2021. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 

Redes sociais, websites e blogs

1. **TONON, T.**. Tiziana Tonon Lusotrad. 2021; Tema: site web. (Site).

Demais tipos de produção técnica

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 06/12/2022 às 6:10:35