|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| [5269517565_s](http://es.shvoong.com/writers/fredromano/) FREDERIQUE MICHOT  Aka FRED ROMANO  Nacida el 02/09/1961 en Paris (Francia)  Residente en Formentera (Balears)- España | | |
| Bachillerato francés letras | | |
| 1979-80 | Paris  (France) | -Asistente inmunología plaquetas de la sangre (*Dr Patureau- Centre National de Transfusion Sanguine*) - Mail Art. Exposición colectiva en el museo del Louvre (*Musée de la Poste*) | |
| 1981-86 | Paris  (France) | - Actriz cinema (Blier, Oury, Balasko, etc...) y teatro (Benichou, Theatre des Cinquante, Blanche Sallant) Rome (Italie): actrice (Risi) - técnico (estilismo, dirección actores, luz)   * Actriz cine (claude Zidi) | |
| Hong-Kong  (hong-kong) |
| New York (USA) | - Theater Art School | |
| Guadeloupe  (France) | * Horticultura, fotografía | |
| 1986-88 | Paris  (France) | - Asistente free lance fotografía (Roux, Poivre, etc...) - Casting director publicidad (*Première Heure*) - Espectáculos (*Bains-Douches, Bataclan, Palace*) - Canción (textos para *Rachel Des Bois*) | |
| 1989 | Monde | - Asistente del pintor conceptual François Morellet (Francia Suiza España India) -Viajes (Asia, USA, Irak, India) | |
| 1990-92 | Paris  (France) | - Periodista free lance y escritora (L'autre Journal, 7 à Paris, Actuel, Globe) cuentos, criticas de arte.  - investigación sobre la enfermedad de la vaca loca (BSE, ESB, EEB, etc) -Viajes a la India (Sikkim, Darjeeling) | |
| 1993 | Paris | - enseñanzas tibetanas (dzogchen) - Periodista free lance (*Actuel)* | |
| 1994 | Barcelona  Catalunya | - Proyecto (fotografía) Mercé 94 con la colaboración de la cárcel modelo de Barcelona y del centro *Pati Llimona* | |
| 1995 | Paris | - Primer premio del concurso mundial del cuento en francés. (*org. RFI- Ministère de la Francophonie*) - Periodista free lance (*Libération*) | |
|  | Barcelona  Catalunya | -diploma de español  (*Escuela Oficial Drassanes*) -espectáculos, *performances*, acciones - Proyecto conceptual "Para un mar mas azul" (*en col. con X-Fad*) | |
| 1996 | Barcelona | - Performances. - Proyecto conceptual "Para un mar mas azul" (Exposición colectiva "Petición de azul" (*en col. con X-Fad*) - creación de bisutería hecha con materiales reciclados. - exposición de bisutería en el restaurante *ZOO* | |
|  | Paris | - Periodista free lance. Publicación del dossier de la vaca loca  (*VSD, La Marche du siècle*) - Viaje a la Polynésie Française | |
| 1997 | Barcelona | - exposición de pinturas (centro cultural Vasco de Barcelona - bisutería hecha con materiales reciclados (Madrid, Palma) - novela histórica en preparación - promotora y organizadora del 1er Concurso de Flyers | |
|  | Paris | - Periodista free lance (*L'évenement du Jeudi*) -artista invitada en la *Braderie de l'Art* (Lille, Francia) | |
| 1998 | Barcelona | - novela histórica en preparación - exposiciones:(*Locura Cotidiana -04/98-, Tribu-11/98-*) - traducción largo metraje cine (esp-fr): *El Triunfo* - promotora y organizadora del 2do Concurso de Flyers - estaje de programación Internet y diploma de programática (*Precsa, Generalitat de Catalunya*) | |
| 1999 | Barcelone | - exposición en TRIBU. - realización de sites web :   * Flyer Center BCN (museo virtual de flyers, site du 3ro concurso de Flyers, iFC99) * [World Windows Project](http://www.telefonica.net/web2/worldwindows/index.htm) (vistas del mundo desde sus balcones) * [Mad Cow Disease Page](http://www.telefonica.net/web2/worldwindows/bse/intro.htm) (versión española : el dossier entero, les últimas actualidades hasta 2002) * [Edward\_Amiga, una cibernovela de Fred Romano](http://www.telefonica.net/web2/worldwindows/ed_amiga/index.htm) * [Hypno, una cibernovela de Fred Romano (2007)](http://www.telefonica.net/web2/worldwindows/hipno/hypNO/fede.htm) | |
|  | Paris | - novela en preparación | |
| 2000 | Barcelone | - 4o Concurso Internacional de Flyers, en colaboración con el CCCB (centre per la Cultura Contemporània de Barcelona) | |
|  | Paris | -Salida de mi primer novela "**Le film pornographique le moins cher du monde**", en ediciones Pauvert. | |
| 2001 | Barcelona | - 5o Concurso Internacional de Flyers -Conferencias en toda España en torno a la Encefalopatía Espongiforme Bovina.  - Radio en RnT4 | |
| 2001 | Paris | -Salida de "**Contaminations**", libro de cuentos, en ediciones Pauvert   * Una novela en preparación "Le Serment". | |
| 2002 | Barcelona | - Diagnostico esclerosis múltiple- Viajes terapéuticos en Hungría; termalismo. | |
|  | Formentera | - Informático para la inmobiliaria Feng Shui | |
|  | Paris | - Participación film Serge July | |
| 2003-05 | Barcelona | - Recuperación enfermedad- viajes en Hungría ; termalismo - | |
|  | Formentera | - Escritura novela ; participación email en los talleres “Cuentos” y « Libros » de la librería Fuentetaja de Madrid | |
|  | Hungría | - Representante de Slakok Holding (inmobiliaria) | |
|  | Paris | -Publicación de mi segunda novela “**Basque Tanger**”(ed.Scali) 2006  -Publicación de cuentos en la Antología **Brèves**  - Participación al programa de radio « Le mammouth bleu » (Enghein, Val d’Oise) | |
| 2009-10 | Barcelona | - diploma de instaladora de sistemas solares ACS con la UOC - | |
|  | Formentera | -Escritura novela ;  - Participación email al taller «  Lector profesional » del site Escritores ver [mi critica de « Los remedios florales»](http://es.shvoong.com/books/holy-scriptures/153693-los-remedios-florales/) de Edward Bach  - Traducción de la novela de Jean Giono “Colline » | |
|  | Ratisbonne (RFA) | - Publicación de un estudio allemán alrededor de mi cibenovela en francés Edward\_Amiga | |
|  |  |  | |

### [Contact: romano.fred@gmail.com](mailto:romano.fred@gmail.com)

Unas precisiones:

* Estoy enferma con esclerosis múltiple y minusválida al 35%. Sin embargo, tan sólo la enfermedad afecta mi aparato motor y por otro lado, la enfermedad está estabilizada gracias a un tratamiento alternativo. Me siguen en el hospital Bellvitge, en Barcelona.
* Con el fin de poder visionar correctamente mis sites web, tienes que desactivar el bloqueador de ventanas emergentes de tu navegador.
* Aparte del español, francés, inglés, entiendo catalán, italiano, le portugués y rumano. Puedo leer los idiomas cirílicos (griego, ruso). Tengo nociones de húngaro y de euskera (siendo casada a un vasco).

Cordialmente, Fred