|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| [5269517565_s](http://es.shvoong.com/writers/fredromano/) FREDERIQUE MICHOT  Aka FRED ROMANO  née le 02/09/1961 à Paris (France) | | |
| Baccalauréat français lettres | | |
| 1979-80 | Paris  (France) | -Assistante immunologie (*Dr Patureau- Centre National de Transfusion Sanguine*) - Mail Art. Exposition collective au Louvre (*Musée de la Poste*) | |
| 1981-86 | Paris  (France) | - Actrice cinéma (Blier, Oury, Balasko, etc...) et théâtre (Benichou, Théâtre des Cinquante, Blanche Sallant)  Rome (Italie): actrice (Risi) - technicienne (stylisme, direction acteurs, lumière)   * Actrice cinéma (Claude Zidi) | |
| Hong-Kong  (Hong-Kong) |
| New York (USA) | - Theater Art Schéol | |
| Guadeloupe  (France) | -Horticulture, photographie | |
| 1986-88 | Paris  (France) | - Assistante free lance photographie (Roux, Poivre, etc...) - Casting director publicité (*Première Heure*) - Spectacles (*Bains-Douches, Bataclan, Palace*) - Chanson (textes pour *Rachel Des Bois*) | |
| 1989 | Monde | - Assistante du peintre conceptuel François Morellet (France Suisse Espagne) -Voyages (Asie, USA, Irak) | |
| 1990-92 | Paris  (France) | - Journaliste free lance et écrivain (L'autre Journal, 7 à Paris, Actuel, Globe)  nouvelles, critiques d'art  -enquête sur la maladie de la vache folle (BSE, ESB, EEB, etc.) -Voyages en Inde (Sikkim, Darjeeling) | |
| 1993 | Paris | * Journaliste free lance - Enseignements tibétains (dzogchen) * Journaliste free lance (*Actuel)* | |
| 1994 | Barcelona  Catalunya | - Projet (photographie) Mercé 94 avec la collaboration de la prison modèle de Barcelone et du centre *Pati Llimona* | |
| 1995 | Paris | - Premier prix du concours mondial de la nouvelle  (*org. RFI- Ministère de la Francophonie*) - Journaliste free lance (*Libération*) | |
|  | Barcelona  Catalunya | -diplôme d'espagnol  (*Ecole Officielle Drassanes*) -spectacles, performances, actions - projet conceptuel "Pour une mer plus bleue" (*en col. avec X-Fad*) | |
| 1996 | Barcelone | - Performances. - projet conceptuel "Pour une mer plus bleue".  (Exposition collective "Pétition d'azur" (*en col. avec X-Fad*) - création de [bijoux faits de matériaux recyclés](http://www.geocities.com/FashionAvenue/Catwalk/8365) - exposition de bijoux au restaurant *ZOO* | |
|  | Paris | - Journaliste free lance. Publication du dossier de la vache folle  (*VSD, La Marche du siècle*) - Voyage en Polynésie Française | |
| 1997 | Barcelone | - exposition de peintures  (centre culturel Basque de Barcelone - bijoux faits de matériaux recyclés (Madrid, Palma) - roman historique en préparation - promotrice et organisatrice du 1er Concours Mondial de Flyers virtuel sur Internet  - [Edward\_Amiga, un hyperoman de Fred Romano](http://www.telefonica.net/web2/worldwindows/ed_amiga/index.htm) | |
|  | Paris | - Journaliste free lance. (*L'événement du Jeudi*) -artiste invitée à la *Braderie de l'Art* (Lille) | |
| 1998 | Barcelone | - roman historique en préparation - expositions:(*Locura Cotidiana -04/98-, Tribu-11/98-*) - traduction long métrage cinéma (esp-fr): *El Triunfo* - promotrice et organisatrice du 2nd Concours Mondial de Flyers virtuel sur Internet - stage de programmation Internet et diplôme de programmatrice  (*Precsa, Generalitat de Catalunya*) | |
| 1999 | Barcelone | - exposition à TRIBU. - réalisation de sites web :   * Flyer Center BCN (musée virtuel de flyers, site du 3eme Concours Mondial de Flyers virtuel sur Internet, iFC99) * [World Windows Project](http://www.telefonica.net/web2/worldwindows/index.htm) (visions du monde depuis ses balcons) * [Mad Cow Disease Page](http://www.telefonica.net/web2/worldwindows/bse/intro.htm) (version espagnole : le dossier complet, les dernières actualités jusqu'en 2002) * [Hypno, un hyperoman de Fred Romano (achevé en 2007)](http://www.telefonica.net/web2/worldwindows/hipno/hypNO/fede.htm) | |
|  | Paris | - Roman en préparation. | |
| 2000 | Barcelone | - 4ème Concours Mondial de Flyers virtuel sur Internet, en collaboration avec le CCCB (centre pour la Culture Contemporaine de Barcelona) et la mairie de Barcelona (Catalunya) | |
| 2000 | Paris | - sortie de mon premier roman "**Le film pornographique le moins cher du monde**", aux éditions Pauvert. | |
| 2001 | Barcelone | - 5ème Concours Mondial de Flyers virtuel sur Internet -Conférences dans toute l'Espagne sur l'Encéphalopathie Spongiforme Bovine. | |
| 2001 | Paris | -Sortie de "**Contaminations**", recueil de nouvelles, aux éditions Pauvert  -Un roman à vendre "Le Serment". | |
| 2002 | Barcelona | - Diagnostic sclérose multiple- Voyages thérapeutiques en Hongrie ; thermalisme. | |
|  | Formentera | - Informaticienne pour l’immobilière Feng Shui | |
|  | Paris | - Participation film Serge July | |
| 2003-05 | Barcelona | - Récupération maladie- voyages en Hongrie ; thermalisme | |
|  | Formentera | - Écriture roman ; participation email à l’atelier “Cuentos” et « Libros » de la librairie Fuentetaja de Madrid | |
|  | Hongrie | - Représentante de Slakok Holding (immobilier) | |
|  | Paris | -Publication de mon second roman “**Basque Tanger**” (ed.Scali) 2006  -Publication de nouvelles dans le recueil Brèves  - Participation à l’émission de radio « Le mammouth bleu » (Enghien, Val d’Oise) | |
| 2006-08 | Barcelona | -Récupération maladie- voyages en Hongrie et en Italie ; thermalisme- | |
|  | Formentera | -Écriture roman ;  - Participation email à l’atelier «  Lector profesional » du site Escritores voir [ma critique de « Los remedios florales»](http://es.shvoong.com/books/holy-scriptures/153693-los-remedios-florales/) de Edward Bach  -Écriture d’une version moderne de « Historia General de Argel » (1610) <http://www.scribd.com/doc/8958960/Historia-General-de-Argel>  - Traduction à l’espagnol du roman de Jean Giono “Colline » | |
|  | Ratisbonne (RFA) | - Publication d’une étude allemande autour de mon hyperoman en français Edward\_Amiga | |
|  | New Orléans (USA)  Fez (Maroc) | - Premier prix à la création de l’université de New Orléans et du site Mondesfrancophones.com qui présente aussi plusieurs de mes textes.  - Inclusion de mon roman « Basque Tanger » au programme de français de l’université Mohamed ben Abdallah | |
| 2009-10 | Barcelona | -Diplôme d’installateur de systèmes solaires (Universitat Oberta de Catalunya) | |
|  | Formentera | -Écriture roman ;  - Traduction du roman de Jean Giono “Colline » | |
|  | Ratisbonne (RFA) | - Publication d’une étude allemande autour de mon hyperoman en français Edward\_Amiga | |

### Quelques précisions :

* Je suis malade de sclérose en plaques et invalide à 65%(invalidité estimée par les services sociaux Baléares). Cependant, mon invalidité n’affecte que mon appareil moteur et la maladie a été stabilisée grâce à un traitement alternatif. Je suis suivie à l’hôpital Bellvitge, à Barcelona.
* Afin de visionner correctement mes sites web, vous devez désactiver le bloqueur de fenêtres émergentes (onglet « outils » sur IE 7)
* En plus de l’espagnol (bilingue), français (native), anglais (courant lu-écrit-parlé), je comprends et lis le catalan, l’italien, le portugais et le roumain. Je lis les langues cyrilliques (grec, russe). J’ai des notions de hongrois et d’euskera.
* Je serais enchantée de travailler virtuellement depuis ma maison en Espagne aux îles Baléares.
* Sur [http://es.shvoong.com/books/holy-scriptures/153693-los-remedios-florales/](http://es.shvoong.com/books/holy-scriptures/153693-los-remedios-florales/%20) vous pourrez lire une critique mienne en espagnol de l’œuvre « Les remèdes Floraux » d’Edward Bach

Cordialement, Fred Romano [Contact: **romano.fred@gmail.com**](mailto:romano.fred@gmail.com)